

La donne du mois

Petit anniversaire ce mois-ci puisqu'il s'agit de la 25^{ème} donne que j'analyse sur cette page.

Et ça tombe plutôt bien en cette période de Noël !

Pour clôturer 2019, voici donc une donne jouée en libre à la maison et pour laquelle une carte pouvait faire changer le preneur de colonne.

Les mains de départ

Nord

20	16	15	11	V♠	C♥	4♥	D♣	C♣	9♣	6♣	2♣	1♣	9♦	6♦	5♦	4♦	1♦	1♦
20	16	15	11	V♠	C♥	4♥	D♣	C♣	9♣	6♣	2♣	1♣	9♦	6♦	5♦	4♦	1♦	1♦

Ouest

21	19	13	4	R♠	D♠	8♠	3♠	D♥	V♥	10♥	9♥	2♥	V♣	7♣	R♦	D♦	2♦	2♦
21	19	13	4	R♠	D♠	8♠	3♠	D♥	V♥	10♥	9♥	2♥	V♣	7♣	R♦	D♦	2♦	2♦

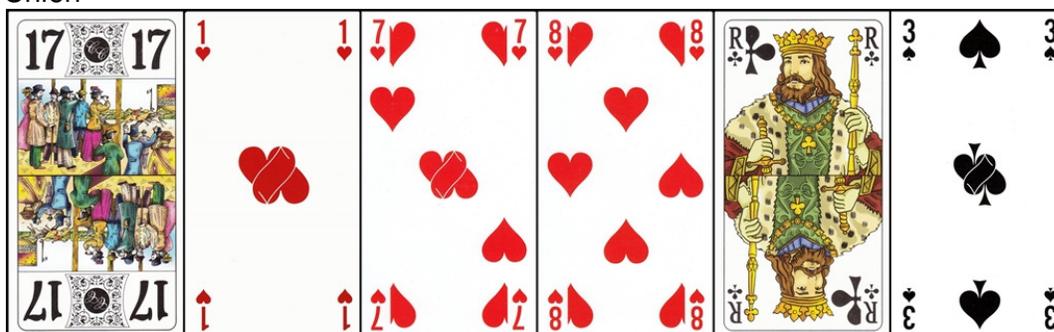
Sud : **Preneur et Entame**

18	12	8	5	2	1	★	9♠	6♠	1♠	R♥	6♥	5♥	10♣	8♣	C♦	V♦	7♦	7♦
18	12	8	5	2	1	★	9♠	6♠	1♠	R♥	6♥	5♥	10♣	8♣	C♦	V♦	7♦	7♦

Est

14	10	9	7	6	3	C♠	10♠	7♠	5♠	4♠	2♠	3♥	5♣	4♣	3♣	10♦	8♦	8♦
14	10	9	7	6	3	C♠	10♠	7♠	5♠	4♠	2♠	3♥	5♣	4♣	3♣	10♦	8♦	8♦

Chien



Commentaires sur la donne

1- La main de départ, le chien et l'écart

Deux bouts septièmes mal faits et un roi, le jeu de départ n'est pas fameux mais mérite quand même de mettre le nez à la fenêtre pour Sud.

Et ce sera une garde puisque nous ne faisons pas les petites à la maison.

Le chien rentre plutôt bien, avec un autre gros atout qui pour renforcer la main, mais surtout trois cœurs qui formeront la longue et un roi.

La partie n'est pas gagnée pour autant, l'attaquant n'ayant aucune maîtrise à l'atout.

Il conservera bien sûr ses six cœurs afin de les pousser d'emblée, ainsi que le roi de trèfle.

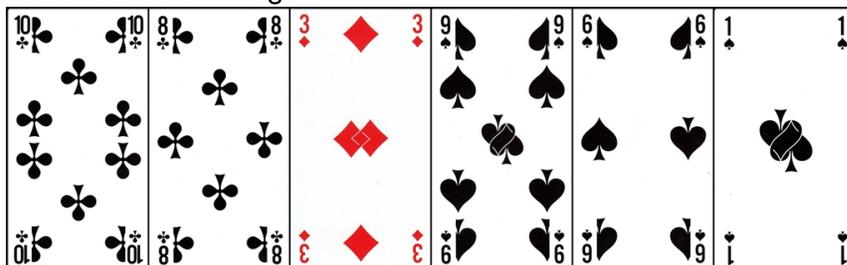
On pourrait envisager de garder les trois trèfles et une « singlette » blanche, mais cela permettrait à la défense de sortir les sous-pièces à trèfle tout comme les habillés de la « singlette » conservée.

Dans cette situation, je préfère donc conserver le roi sec et une couleur troisième, ce qui me permettra peut-être de capturer les pièces à trèfle.

On conservera plutôt trois carreaux, ayant une chance de réaliser une levée, d'autant que tous les points sont à prendre à pique.

Je conseille en libre de coucher le cavalier de carreau, difficilement réalisable mais dont les deux points au chaud pourraient compter.

Ecart réalisé en image :



Cependant, notre attaquant a été plus offensif, gardant ses deux pièces pour écarter le 3.

2- Analyse de la « jouerie »

Plis 1 et 2 :

Le preneur est fidèle à son plan de jeu.

N'ayant pas les moyens de mettre un atout, il passe par sa longue cœur, roi et retour.

Ouest annonce la tenue tandis qu'Est coupe.

Pli 3 :

Malheureusement, Est n'était pas très attentif et n'a pas vu la tenue.

Il cherche donc la coupe du preneur et entame dans sa couleur la plus longue, à savoir pique.

Ouest, ayant deux mariages en plus de sa tenue, ne pourra pas rentrer toutes ses pièces, il avance donc la dame, espérant que le preneur en ait et ainsi pouvoir déclencher atout.

Mais Sud coupe, du petit, ayant très peu de chances d'aller au bout, d'autant que la défense n'a pas déclenché atout malgré l'annonce de la tenue.

Plis 4 et 5 :

L'attaquant continue cœur, et ce sont cette fois deux défenseurs qui coupent.

Bien que la défense ait un temps de retard sur la tenue, le preneur ayant posé le petit, Nord n'a aucun risque d'enclencher tout de même atout.

Ouest bloque du 21, et le preneur ne s'excuse pas, afin de protéger sa séquence 17-18.

Plis 6 à 8 :

La défense continue atout, et Sud s'excuse tout de même sur le 20, car il ne reste que deux atouts gênants, le 14 et le 19, il n'a donc plus besoin de protection.

Nord est bloqué et il doit faire une entame.

Bien que le roi était au chien, il opte pour trèfle, indiquant à ses partenaires, non seulement qu'il a la dame, mais aussi qu'il est fort dans cette couleur.

De plus, il y a plus de chances que le déclarant ait conservé une séquence à carreau, couleur moins forte au chien que trèfle.

Plis 9 et 10 :

Le quatrième cœur de Sud enlève le dernier atout du fond, sur lequel Nord charge la dame de trèfle, confirmant à ses coéquipiers qu'il détient également le cavalier.

Est revient pique.

Plis 11 à 13 :

Sur le dernier cœur maître de la défense, Est charge le cavalier de pique, tandis que Nord garde la maîtrise des trèfles.

Ouest tire son 19 maître puis joue son troisième pique, enlevant l'avant-dernier atout de l'attaquant.

Pli 14 et fin de coup :

Sud joue son dernier cœur, sur lequel Ouest doit bien réfléchir avant de défausser.

Il lui reste à ce moment-là un petit trèfle, le roi de pique et le mariage carreau troisième.

La première intuition pourrait être d'enlever le 7 de trèfle pour pouvoir charger le roi de pique sur cette couleur.

Mais il faut d'abord faire la main du preneur : il lui restera alors trois cartes en plus du 18 d'atout.

Sud ne peut pas avoir trois trèfles, car cela signifierait qu'il a deux coupes et il n'aurait pas posé le petit sur la première d'entre elles au pli 3.

Sachant que Nord a assurément le cavalier de trèfle au vu de sa « jouerie », Sud a probablement séché le roi de trèfle pour conserver trois carreaux, pour les raisons évoquées dans la partie sur l'écart.

Et dans cette situation, qui s'avèrera être effectivement la bonne, le 7 de trèfle est la carte qui permet de faire couper sans donner le roi de pique.

Il faut donc défausser le petit carreau, pour ensuite lever du roi de carreau, faire couper le 7 de trèfle et fermer avec dame de carreau et roi de pique !

Bilan :

Le preneur chute de 3 grâce à l'analyse d'Ouest.

En défaussant son trèfle au pli 14, il aurait donné le roi de pique et le preneur aurait gagné de 1 (« jouerie » n°2).

Si Sud joue un carreau au lieu de son cœur gagnant au pli 14, Ouest ne doit pas se tromper non plus : il lui faut lever du roi pour faire couper lui-même le trèfle, sans quoi il devra donner une pièce que le cœur gagnant pour 0 de bon (« jouerie » n°3).

Enfin, intéressons-nous à ce qu'il se passe si Est voit la tenue et la joue directement. Dans ce cas, tout est limpide jusqu'au pli 13, où Ouest doit faire une deuxième entame s'il ne veut pas donner son roi de pique.

La logique voudrait carreau, pour tenter de trouver une deuxième faiblesse, d'autant que cette fois il n'y aura pas l'indication du petit posé tout de suite puisque la défense a joué atout.

Mais cette option est catastrophique pour la défense, donnant à Sud un temps d'avance lui permettant de faire le cavalier de carreau tout en prenant quand même le roi de pique pour 5 de bon (« jouerie » n°4).

Il faut alors qu'Ouest trouve lui-même l'entame trèfle dans le roi du chien (cette fois sans l'indication de Nord) pour se retrouver dans la même situation que la « jouerie » n°1 à 5 cartes de la fin (« jouerie » n°5).

Complicé...

Sur ce je vous souhaite un bon réveillon (pour ceux qui ont pris le temps de me lire en 2019), et une excellente année 2020.

A bientôt !

Jouerie n°1 - Report de la jouerie effectuée (1)

Nord :

Sud :

Est :

Ouest :

Ecart réalisé : 9-6-As♠ / 3♦ / 10-8♣ ----- Score : - 56

Pli	SUD	EST	NORD	OUEST
1	R♥	3♥	4♥	9♥
2	As♥	3A	C♥	2♥
3	1A	7♠	V♠	D♠
4	5♥	6A	11A	D♥
5	2A	7A	15A	21A
6	5A	9A	16A	4A
7	Exc	10A	20A	13A
8	R♣	3♣	As♣	V♣
9	6♥	14A	D♣	10♥
10	8A	2♠	As♦	3♠
11	7♥	C♠	4♦	V♥
12	12A	4♣	5♦	19A
13	17A	4♠	6♦	8♠
14	8♥	5♣	9♦	2♦
15	7♦	8♦	2♣	R♦
16	18A	5♠	6♣	7♣
17	V♦	10♦	9♣	D♦
18	C♦	10♠	C♣	R♠
	-56			

Jouerie n°2 - Report de la jouerie effectuée (2)

Nord : Géraldine MEYNET

Sud : Laurent MEYNET

Est : Fabienne MEYNET

Ouest : Timothée MEYNET

Ecart réalisé : 9-6-As♠ / 3♦ / 10-8♣ ----- Score : + 52

Pli	SUD	EST	NORD	OUEST
1	R♥	3♥	4♥	9♥
2	As♥	3A	C♥	2♥
3	1A	7♠	V♠	D♠
4	5♥	6A	11A	D♥
5	2A	7A	15A	21A
6	5A	9A	16A	4A
7	Exc	10A	20A	13A
8	R♣	3♣	As♣	V♣
9	6♥	14A	D♣	10♥
10	8A	2♠	As♦	3♠
11	7♥	C♠	4♦	V♥
12	12A	4♣	5♦	19A
13	17A	4♠	6♦	8♠
14	8♥	5♣	9♦	7♣
15	7♦	8♦	2♣	2♦
16	18A	5♠	6♣	R♠
17	V♦	10♦	9♣	D♦
18	C♦	10♠	C♣	R♦
	+52			

Jouerie n°3 - Report de la jouerie effectuée (3)

Nord :

Sud :

Est :

Ouest :

Ecart réalisé : 9-6-As♠ / 3♦ / 10-8♣ ----- Score : + 52

Pli	SUD	EST	NORD	OUEST
1	R♥	3♥	4♥	9♥
2	As♥	3A	C♥	2♥
3	1A	7♠	V♠	D♠
4	5♥	6A	11A	D♥
5	2A	7A	15A	21A
6	5A	9A	16A	4A
7	Exc	10A	20A	13A
8	R♣	3♣	As♣	V♣
9	6♥	14A	D♣	10♥
10	8A	2♠	As♦	3♠
11	7♥	C♠	4♦	V♥
12	12A	4♣	5♦	19A
13	17A	4♠	6♦	8♠
14	7♦	8♦	9♦	2♦
15	18A	5♣	9♣	7♣
16	8♥	5♠	2♣	D♦
17	V♦	10♦	6♣	R♦
18	C♦	10♠	C♣	R♠
	+50			

Jouerie n°4 - Flanc de tenue directement (deuxième entame carreau)

Nord :

Sud :

Est :

Ouest :

Ecart réalisé : 9-6-As♠ / 3♦ / 10-8♣ ----- Score : + 60

Pli	SUD	EST	NORD	OUEST
1	R♥	3♥	4♥	9♥
2	As♥	3A	C♥	2♥
3	2A	6A	11A	21A
4	5A	7A	15A	4A
5	Exc	9A	20A	13A
6	8A	10A	16A	19A
7	12A	2♠	V♠	D♠
8	5♥	14A	D♣	D♥
9	17A	4♠	As♦	3♠
10	6♥	C♠	4♦	10♥
11	18A	5♠	5♦	8♠
12	7♥	3♣	6♦	V♥
13	7♦	8♦	9♦	D♦
14	R♣	4♣	As♣	V♣
15	8♥	5♣	2♣	2♦
16	V♦	10♦	C♣	R♦
17	1A	7♠	6♣	7♣
18	C♦	10♠	9♣	R♠
	+60			

Jouerie n°5 - Flanc de tenue directement (deuxième entame trèfle)

Nord :

Sud :

Est :

Ouest :

Ecart réalisé : 9-6-As♠ / 3♦ / 10-8♣ ----- Score : + 60

Pli	SUD	EST	NORD	OUEST
1	R♥	3♥	4♥	9♥
2	As♥	3A	C♥	2♥
3	2A	6A	11A	21A
4	5A	7A	15A	4A
5	Exc	9A	20A	13A
6	8A	10A	16A	19A
7	12A	2♠	V♠	D♠
8	5♥	14A	D♣	D♥
9	17A	4♠	As♦	3♠
10	6♥	C♠	4♦	10♥
11	18A	5♠	5♦	8♠
12	7♥	3♣	6♦	V♥
13	R♣	4♣	As♣	V♣
14	8♥	5♣	9♦	2♦
15	7♦	8♦	2♣	R♦
16	1A	5♠	6♣	7♣
17	V♦	10♦	9♣	D♦
18	C♦	10♠	C♣	R♠
	-56			